

**TABELLA DI VALUTAZIONE**dei titoli, delle competenze e delle esperienze professionali nei settori: **ABBIGLIAMENTO E MODA****A) TITOLO DI STUDIO RICHIESTO PER L'ACCESSO ALL'INSEGNAMENTO**

voce	descrittore	punti
a.1	possesso di Laurea (vecchio ordinamento) o Laurea Magistrale (nuovo ordinamento), richiesta per l'accesso alla classe di concorso o al posto per cui si procede alla valutazione, ivi compreso il titolo conseguito all'estero e dichiarato equipollente	12
a.2	per ogni voto superiore a 76/110	0,5
a.3	se la Laurea è stata conseguita con la lode	4

N.B.: La votazione del titolo, ivi compresi i diplomi di strumento musicale rilasciati dai Conservatori di musica statale o da Istituti musicali pareggiati, deve essere rapportata su base 110. Se dalla dichiarazione sostitutiva presentata non risulta il voto con cui il titolo è stato conseguito, si attribuisce il punteggio minimo per i titoli di accesso all'insegnamento (cioè 12 punti).

B) SPECIFICITÀ DEL TITOLO DI STUDIO

voce	descrittore	punti
b.1	se il Diploma di Laurea quadriennale (vecchio ordinamento) o Laurea Magistrale (nuovo ordinamento) è in Design Industriale o della Moda	6
b.2	se la Laurea, titolo di accesso all'insegnamento, risulta conseguita in una facoltà o corso di laurea in Ingegneria industriale o in Ingegneria delle tecnologie industriali, o altra laurea che contempli nel piano di studio esami riferiti a tecnologie tessili	6
b.3	se possiede, oltre alla Laurea che è titolo di accesso all'insegnamento, anche Laurea triennale in Design industriale o della Moda	3
b.4	se l'argomento della Tesi conclusiva riguarda abbigliamento, calzatura, moda, progettazione, produzione o commercializzazione tessile, o equipollente	3

C) ALTRI TITOLI DI STUDIO SPECIFICI IN ABBIGLIAMENTO, PRODUZIONE TESSILE E MODA (fino ad un massimo di 12 punti)

voce	descrittore	punti
c.1	per ogni Diploma di perfezionamento o Master universitario di durata annuale con esame finale, corrispondente a 1500 ore e 60 crediti, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce il posto (abbigliamento, moda, produzioni e commercializzazioni tessili, progettazione CAD nell'ambito di cicli produttivi dell'abbigliamento e degli accessori, o ambiti equiparabili)	6
c.2	per ogni diploma di qualifica professionale, rilasciato da Centri di formazione professionale o Enti di formazione accreditati, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce il posto (abbigliamento, moda, produzioni e commercializzazioni tessili, o ambiti equiparabili)	3
c.3	per ogni attestato di corso di perfezionamento, rilasciato da Enti di formazione accreditati, di durata almeno trimestrale con esame finale, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce il bando, fino a 3 punti	1

N.B.: È escluso il Diploma di perito industriale per l'industria tessile o la maglieria o le confezioni industriali, o qualsiasi altro diploma, se già computato come titolo di accesso all'insegnamento.

D) ABILITAZIONI e/o IDONEITÀ ALL'INSEGNAMENTO IN GENERE (fino ad un massimo di 12 punti)

voce	descrittore	punti
d.1	per il superamento di altri concorsi, per titoli ed esami, o di altri esami anche ai soli fini abilitativi relativi ad altre classi di concorso o ad altri posti di insegnamento, per ogni titolo	3

E) CERTIFICAZIONI INFORMATICHE E DIGITALI GENERALI (fino ad un massimo di 12 punti)

voce	descrittore	punti
e.1	certificazione ECDL - Livello Care	1
e.2	certificazione ECDL - Livello Advanced	2
e.3	certificazione ECDL - Livello Specialised	3
e.4	certificazione MICROSOFT - Livello MCAD o equivalente	1

e.5	certificazione MICROSOFT - Livello MSCD o equivalente	1
e.6	certificazione MICROSOFT - Livello MCDBA o equivalente	1
e.7	certificazione MOUS (Microsoft Office User Specialist)	2
e.8	certificazione EIPASS (European Informatic Passport)	2
e.9	certificazione IC3 Global Standard 3	2
e.10	certificazione PEKIP (Permanet Education and Knowledge on Information Technology)	3
e.11	certificazione CISCO (Cisco System)	3

N.B.: In caso di più titoli riferiti ad un medesimo tipo di certificazione, si valuta solo il titolo di grado più avanzato.

F) CERTIFICAZIONI INFORMATICHE APPLICABILI ALL'ABBIGLIAMENTO E ALLA PRODUZIONE TESSILE (fino ad un massimo di 25 punti)

voce	descrittore	punti
f.1	certificazione ACA (Adobe Certified Associate) - Graphic Design & Illustration Using Adobe Illustrator, o equivalente	1
f.2	certificazione ACA (Adobe Certified Associate) - Visual Communication Using Adobe Photoshop, o equivalente	2
f.3	certificazione ACA (Adobe Certified Associate) - Print & Digital Media Publication Using Adobe InDesign, o equivalente	3
f.4	certificazione ACE (Adobe Certified Expert) - Adobe Illustrator CS4 o successivo	3
f.5	certificazione ACE (Adobe Certified Expert) - Adobe Photoshop CS5 o successivo	5
f.6	certificazione ACE (Adobe Certified Expert) - Adobe InDesign CS4 o successivo	6
f.7	certificazione ECDL specialized CAD 2D - Aica	3
f.8	certificazione ECDL specialized CAD 3D - Aica	5
f.9	certificazione ACU (AutoCAD Certified User) - AutoCAD 2011 o successivo	3
f.10	certificazione APC 3ds Max (Autodesk 3ds Max Professional Certification) - 3ds Max 2011 o successivo	5
f.11	certificazione AMCU (Autodesk Maya Certified User) - Maya 2012 o successivo	7
f.12	certificazione McNeel Rhinoceros - livello I	5
f.13	certificazione McNeel Rhinoceros - livello II	7

N.B.: In caso di più titoli riferiti ad un medesimo applicativo, si valuta solo il titolo di grado più avanzato.

G) CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

voce	descrittore	punti
g.1	lingua inglese - Livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue	2
g.2	lingua inglese - Livello C1 del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue	4
g.3	lingua inglese - Livello C2 del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue	6

N.B.: In caso di più titoli di certificazione della conoscenza della lingua inglese, si valuta solo il titolo di grado più avanzato.

H) ESPERIENZE PROFESSIONALI NEI SETTORI DELL'ABBIGLIAMENTO, CALZATURA, MODA O PRODUZIONE TESSILE (fino ad un massimo di 50 punti)

voce	descrittore	punti
h.1	per ogni prestazione professionale di durata almeno semestrale nell'ambito dell'abbigliamento, moda o produzione tessile, o attività equiparabile, fino ad un massimo di 30 punti complessivi	1 ÷ 3 punti/cad.
h.2	per ogni prestazione professionale di durata almeno semestrale nell'ambito della produzione calzaturiera e degli accessori d'abbigliamento, o equiparabile, fino ad un massimo di 10 punti complessivi	1 ÷ 2 punti/cad.

N.B.: Ogni attività deve essere adeguatamente documentata fornendo la prova che essa sia stata effettivamente svolta ovvero fornendo elementi che consentano di valutarne i contenuti e l'autenticità, anche allegando dichiarazioni sostitutive di terzi (rilasciate ai sensi degli artt. 46 e/o 47 del D.P.R. n. 445/2000), "realia", relazioni o recensioni a stampa e su siti Web di informazione, ecc.; può essere altresì allegata documentazione in copia che il candidato dichiara conforme all'originale, e/o indicazione di link a siti o rimandi a specifiche testate o bollettini registrati che diano conto dell'attività o del prodotto di cui trattasi. Non sono presi in considerazione dattiloscritti, ciclostilati e pubblicazioni private, sia pure a stampa, commenti e recensioni su blog.

I) ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO IN CORSI DI STUDIO DEDICATI A ABBIGLIAMENTO, CALZATURA, MODA O PRODUZIONE TESSILE (fino ad un massimo di 50 punti)

voce	descrittore	punti
i.1	per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni, di insegnamento con orario settimanale non inferiore a 6 ore, in centri di formazione professionale o in scuole non paritarie, fino a un massimo di 4 punti per ciascun anno formativo	1
i.2	per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni, di insegnamento con orario settimanale non inferiore a 6 ore, in Istituti professionali statali o parificati per l'indirizzo "Produzioni industriali ed artigianali" – opzione "Produzioni Tessili Abbigliamento e Moda", fino a un massimo di 12 punti per ciascun anno scolastico	2
i.3	per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni, di insegnamento con orario settimanale non inferiore a 6 ore, in Istituti tecnici statali o parificati per l'indirizzo "Sistema moda", fino a un massimo di punti 12 per ciascun anno scolastico	2

L) ESTENSIONE DELLE ESPERIENZE PROFESSIONALI E/O DI INSEGNAMENTO NEI VARI AMBITI RICHIESTI (fino ad un massimo di 30 punti)

voce	descrittore	punti
l.1	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda la modellistica di abbigliamento femminile	3
l.2	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda la tecnologia tessile	3
l.3	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda la chimica tessile	3
l.4	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda la progettazione tessile (finalizzata al	3

	tessuto)	
1.5	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda la commercializzazione dei tessuti per l'abbigliamento e la loro destinazione d'uso specifica	3
1.6	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda il ciclo produttivo dell'industria manifatturiera del tessuto	3
1.7	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda il ciclo produttivo dell'abbigliamento tecnico sportivo e della calzatura tecnico sportiva	3
1.8	per significative esperienze professionali e/o di insegnamento per quanto riguarda conoscenza ed uso di CAD finalizzato al ciclo produttivo dell'abbigliamento e/o degli accessori e della calzatura	3

N.B.: Ogni esperienza ritenuta **particolarmente significativa, per riconoscimenti, merito o qualità dell'idea o della realizzazione**, deve essere adeguatamente documentata fornendo la prova che essa sia stata effettivamente svolta ovvero fornendo elementi che consentano di valutarne i contenuti e l'autenticità, anche allegando dichiarazioni sostitutive di terzi (rilasciate ai sensi degli artt. 46 e/o 47 del D.P.R. n. 445/2000), "realia", relazioni o recensioni a stampa e su siti Web di informazione, ecc.; può essere altresì allegata documentazione in copia che il candidato dichiara conforme all'originale, e/o indicazione di link a siti o rimandi a specifiche testate o bollettini registrati che diano conto dell'attività o del prodotto di cui trattasi. Non sono presi in considerazione dattiloscritti, ciclostilati e pubblicazioni private, sia pure a stampa, commenti e recensioni su blog.