

Bibliografia -articoli-sitografia “cyberbullismo e utilizzo strumenti digitali”

Libri

consigliati da referente UST Padova Alberto Riello

- **Con lo smartphone usa la testa** di Nunzia Ciardi (direttrice della Polizia Postale e delle Comunicazioni. Coordina le unità specializzate nel contrastare il crimine informatico) Ed. Sperling Kupfer
- **Pericolo smartphone. Adolescenti tra web, social e app: una guida per genitori e insegnanti** di P. Paolo Frigotto ed. Corsare

consigliati dal **Dott. Gianluca Gini**, Professore ordinario di psicologia dello sviluppo e psicologia dell'evoluzione dell'Università di Padova e componente dell'Osservatorio Bullismo e cyberbullismo USR Veneto

- **Gli interventi anti-bullismo.**Gini, Pozzoli (2019). Carocci, Roma.
- **Prevenire e contrastare il bullismo e il cyberbullismo** Menesini, Nocentini, Palladino (2017).. Il Mulino
- **Creare comunità scolastica. Teorie e pratiche per migliorare il benessere psicosociale degli studenti.**Vieno (2005). UNICOPLI, Milano
- **Dirigere scuole inclusive. Strumenti e risorse per il dirigente scolastico** (Un volume rivolto ai Dirigenti, ma con spunti interessanti anche per i referenti) Ianes, Cramerotti (2016).. Erickson, Trento

Libri consigliati da equipe psicologi “**snodi sociali**” dott. Matteo Mazzucato, dott. Marco Di Campi, Francesca Turco, relatori alla “scuola Padovana che ascolta”

- **Condivisioni pericolose: il cyberbullismo nel contesto scolastico.** Bedini, E. & Bonato, S. (2019).
- **Fenomenologia dei social network.** Presenza, relazioni e consumi mediali degli italiani online. Boccia Artieri, G., Gemini, L., Pasquali, F., Carlo, S., Farci, M., & Pedroni, M. (2017).
- **Prontuario per genitori di nativi digitali** Bonanomi, G., & Pilla, F. (2018)..
- **Gli Smartphone fra noi e la vita** Bormetti, M. (2019). # Egophonia:. HOEPLI EDITORE.
- **Il benessere digitale.** Fasoli, M. (2019). Il Mulino.
- **Identità dialogiche nell'era digitale** Ligorio, M. B., & Hermans, H. (Eds.). (2005).. Edizioni Erickson.
- **Educazione per la vita e inclusione digitale.**Molina, A. & Mannino, M. (2016).

Articoli:

- **Bullismo o prevaricazione? Un cambiamento paradigmatico.**Iudici A., & De Aloe, S. (2009). In Confalonieri E., Cannone S., & Martelli C. Psicologia e Scuola. Pp. 206-214, Trento: Erikson

- **Cyberbullismo, sexting, ragazze doccia: i nuovi pericoli per i più piccoli nella rete**, F. Pira, in *Humanities*, 6 (2014)

Sitografia:

- <https://vivinternet.azzurro.it/downloads/>
- <https://azzurro.it/ragazzi-13-18/>
- <https://www.generazioniconnesse.it/site/it/home-page/>
- <https://www.ditchthelabel.org/>
- <http://www.iglossa.org/>
- <https://www.sicurinrete.it/>
- <https://storybooth.com/>

da piattaforma elisa

Stimoli: di attualità o letterario

La presente attività può essere utilizzata per sensibilizzare i bambini e le bambine sul tema del bullismo attraverso stimoli letterari e la produzione di disegni. Allo stesso tempo, utilizzando fatti di cronaca recenti e adattando la consegna, può essere utilizzata con i ragazzi e le ragazze della secondaria. L'attività di ritratto (disegno o elaborato scritto) può far emergere la visione condivisa della figura del bullo e della vittima, che permette di riflettere sulle caratteristiche tipiche di queste due figure, ma anche e soprattutto, su possibili stereotipi.

Target: Stimolo letterario e disegno: bambini delle classi quarte e quinte della scuola primaria. Stimolo di attualità e elaborato: studenti della scuola secondaria.

Obiettivo: Stimolare una riflessione sul bullismo e far emergere la visione condivisa della figura del bullo e della vittima.

Su cosa si lavora: Sensibilizzazione sul tema del bullismo

Materiali: Procurarsi un testo o un brano che riporti un episodio di bullismo o cyberbullismo; fogli bianchi; matite, pennarelli.

Di seguito alcuni esempi di testi letterari da poter utilizzare:

Per i più piccoli:

- Carle, E., *La coccinella prepotente*, Milano, Mondadori, 2008.
- Polverini, R., *Il sogno di Bilù*, Trivolzio, Kaba Edizioni, 2009.
- Garavaglia, M.D, *Un bullo da sballo*, Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 2007.

Per i più grandi:

- McEwan, I., *Il prepotente*, in *L'Inventore di sogni*, Torino, Einaudi, 1993.
- Ammaniti, N., *Io non ho paura*, Torino, Einaudi, 2001.
- Casariego, M., *Il branco e la nebbia*, Roma, Atmosphere, 2011.

Indicazioni per i conduttori: Consegnare il testo (letterario o articolo) ad ogni partecipante e leggerlo alla classe. Il docente apre una discussione per riflettere sulle caratteristiche e le conseguenze del bullismo, riferendosi al caso presentato. In seguito, presenta l'attività ai bambini: dovranno provare a immaginare e disegnare un ritratto del bullo e della vittima. Alla fine, verranno confrontati i disegni, mettendo in evidenza le somiglianze e le differenze tra le due figure. Per i ragazzi e le ragazze più grandi la consegna sarà di scrivere un testo che descriva a diversi livelli il bullo e la vittima (es. non solo caratteristiche fisiche e visibili).

Spunti di riflessione: "Quali sono i comportamenti che fanno soffrire la vittima?" ; "La sofferenza della vittima è solo fisica o anche emotiva?" ; "Quale comportamento vi ha colpito di più e perché?" ; "Come si può distinguere un gioco da un comportamento di bullismo?" ; "Quali caratteristiche fisiche associate alla figura del bullo?" ; "Quali sono quelle della vittima?" ; "Quale emozione è leggibile sul volto del bullo?" ; "E su quello della vittima?".